



DIREZIONE DIDATTICA STATALE  
5° CIRCOLO DI NAPOLI  
"EUGENIO MONTALE"

Viale della Resistenza 11K-80145 NAPOLI- tel.e fax 081/5430772  
Codice fiscale: 94023840633 – Cod. Mecc. : NAEE005006  
e-mail: [naee005006@istruzione.it](mailto:naee005006@istruzione.it) – [naee005006@pec.istruzione.it](mailto:naee005006@pec.istruzione.it)  
Sito web: [www.5circolodidattico.it](http://www.5circolodidattico.it)

## *Tutti insieme...si ricomincia*

### SCHEDA PROGETTO

#### DATI RICHIEDENTE

ISTITUTO	DIREZIONE DIDATTICA DI NAPOLI 5° "E. MONTALE"
DIRIGENTE SCOLASTICO	PAOLA CARNEVALE
CODICE MECCANOGRAFICO	NAEE005006
REFERENTE PROGETTO	Sapio Gemma

#### IDEA PROGETTUALE curricolare

##### Descrizione del progetto

##### **"A scuola con Topo Lino"**

Il progetto "**ACCOGLIENZA**" accompagna i bambini attraverso le prime scoperte dell'ambiente scuola con curiosità e la vivacità tipiche del personaggio protagonista: un topolino di nome Lino. E' strutturato aperto e flessibile e propone attività mirate a far star bene tutti i bambini, anche i nuovi arrivati, e a calmare le ansie attraverso giochi semplici adatti ai piccoli. I diversi percorsi permettono ai bambini una progressiva sperimentazione dei materiali presenti negli angoli e una condivisione di idee, emozioni ed esperienze per imparare a vivere insieme. Ogni percorso viene introdotto da una parte della storia; alla fine ricomponiamo tutte le puntate in un libro con il racconto delle avventure di Lino. Il progetto, che avrà una durata di circa 3 mesi, prevede un incontro a settimana, includeranno i bambini di tre, di quattro e di cinque anni, dove verrà raccontato una avventura di topo Lino sono divise in sei avventure.

1 Mi presento, percorso emotivo, linguistico.

2 Topolino Lino e la grande quercia, percorso grafico pittorico, sensoriale.

3 Quanti semi, percorso scientifico, manipolativo.

4 Topo Lino dove vai?, percorso emotivo relazionale, motorio.

5 Nuovi amici, percorso emotivo relazionale, linguistico.

## 6 La festa del bosco, percorso motorio, relazionale.

Le finalità del progetto sono:

Un progetto per scoprire o ritrovare l'ambiente scuola insieme a un personaggio curioso e vivace. Le attività proposte sono un'occasione per sperimentare i materiali presenti negli angoli condividere idee, emozioni ed esperienze per imparare a vivere insieme. Ogni percorso è introdotto da una piccola storia che, alla fine, si compone in un libro, Le attività sono legate alla sfera emotiva, motoria, linguistica e cognitiva per un'esperienza completa e motivante, vissuta in un ambiente sereno, accogliente verso le diversità.

### **Obiettivi:**

- Vivere con fiducia e serenità ambienti, proposte e nuove relazioni
- Scoprire e condividere regole e modi di stare insieme.
- Esprimere le proprie emozioni a livello verbale e non verbale.
- Manipolare materiali per conoscere le loro caratteristiche.
- Usare colori e strumenti grafici in modo personale e creativo.
- Sperimentare tecniche espressive e compositive diversificate.
- Manipolare materiali diversi utilizzando i sensi.
- Raggruppare oggetti in base a osservazioni fatte.
- Ricordare e ricostruire esperienze attraverso diverse forme di documentazione.
- Affinare la conoscenza delle proprie capacità corporee.
- Collaborare in situazioni di gioco libero e guidato.
- Affinare la coordinazione grosso motoria.
- Sviluppare sentimenti di appartenenza al gruppo.
- Vivere con fiducia nuove relazioni.
- Esprimere idee opinioni e vissuti.
- Saper agire a livello motorio in un contesto di gruppo.
- Provare piacere nel muoversi in un contesto creativo e comunicativo.
- Condividere esperienze con i compagni.

## METODOLOGIE DI LAVORO

Scoperta del personaggio attraverso l'ascolto dei racconti.

Rielaborazione dei contenuti attraverso linguaggi non verbali (attività mimico gestuale, musicale),  
verbali (attività linguistica, grafica, pittorica manipolativa e di drammatizzazione)

Contestualizzazione e discussione/confronto al termine della storia attraverso lavori di gruppo,

Circle time

## MODALITA' DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Le attività di monitoraggio e valutazione si svolgeranno durante tutto l'arco temporale del progetto (**settembre/novembre**) prevedendo un'attività di raccolta ed elaborazione al fine di verificare l'efficacia e il raggiungimento dei risultati previsti saranno documentate attraverso l'osservazione sistematica, schede operative, cartelloni murali, reali, inoltre ogni bambino realizzerà un fascicolo personale contenente i propri elaborati grafici relativi al progetto.

## INDICATORI DI MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Gli indicatori di monitoraggio e valutazione consapevolmente elaborati sono riportati di seguito e si riferiscono tanto al bambino quanto a tutti gli adulti operanti nel progetto, in quanto attori attivi della valutazione e contemporaneamente soggetti da valutare:

- Coinvolgimento e partecipazione attiva ai vari gruppi di lavoro con particolare attenzione alla dimensione dell'interesse, della propositività e dello sforzo nella realizzazione degli obiettivi
- Acquisizione della comunicazione efficace nel lavoro di gruppo, attraverso la verifica dell'ascolto e della comprensione
- Qualità del clima in cui si lavora

## MODALITÀ E STRUMENTI DI DOCUMENTAZIONE E DIFFUSIONE DEL PROGETTO

MATERIALI PRODOTTI E RELATIVA FRUIBILITÀ	MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE E DIFFUSIONE
Rielaborazione grafico pittorica della storia raccontata con Libro finale delle avventure di Topo Lino	Cd

## RISORSE MATERIALI

Gli spazi utilizzati le sezioni ed il salone

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:** Funzione Strumentale Area 1

- **Il progetto è già stato proposto lo scorso anno:**  SI  NO
- **Il progetto è in prosieguo con lo scorso anno:**  SI  NO
- **Il progetto prevede:**
  - esperto esterno*
  - esperto interno*
  - finanziamento esterno*
  - nessun finanziamento*

### CALENDARIO ATTIVITA'

**DATA INIZIO PROGETTO:** 20/09/2017

**DATA FINE PROGETTO:** 30/11/2017